

**APPUNTAMENTI**

**NIGHT & DAY**

**GIOVEDI 18 MAGGIO**

Ore 10.00 Cre.Zi Plus

Workshop

**NON SONO SOLO CANZONETTE - I mestieri nel mondo della musica**

con:

* **Federica Ceppa**, Co-founder SMC
* **Paolo Mei**, booking agent, founder Rocketta e Sonica

*I mestieri della musica sono numerosi e variegati. In questo incontro vogliamo raccontare ai ragazzi quali siano le possibilità di impiego e di coinvolgimento.*

⏵Ingresso gratuito con prenotazione tramite l’App di SMC (https://apple.co/3O0OAeZ)

Ore 11.00 Liceo Scientifico “E. BASILE”

Area Educational: incontro con gli studenti

**LA MUSICA VA A SCUOLA con DARIO MANGIARACINA (La Rappresentante di Lista)**in collaborazione con **Rock10eLode**

*La SMC parte proprio dalle scuole:* ***Dario Mangiaracina*** *de* ***La Rappresentante di Lista****, nato e cresciuto a Palermo dà il via a questa serie di incontri e racconta il suo percorso professionale e artistico, dalla sua città ai grandi palchi italiani.*

⏵Ingresso riservato agli studenti

Ore 12.00 Cre.Zi Plus

Panel

**L’ACCESSIBILITA’ PASSA ANCHE ATTRAVERSO LA GENDER EQUALITY**

con:

* **Josie Cipolletta**, CO-founder Equaly
* **Misia Furtak Kontakt**, Musician, Music Professional, Keychange, M.D.E. (she/her)
* **Anastasia Ruta**, CO-founder Mast, Fluidae Collective

*L’accessibilità passa attraverso la sicurezza e la sicurezza deve essere per tutti. Valutiamo insieme a Keychange e a Equaly i progressi fatti fino ad oggi per rendere sicuri per tutte e tutti i luoghi di intrattenimento.*

⏵Ingresso gratuito con prenotazione tramite l’App di SMC (https://apple.co/3O0OAeZ)

Ore 14.00 Cre.Zi Plus

Masterclass

**CAMPIONAMENTO E SVILUPPO DI UN BRANO**

A cura di **PANORMUSIC - Accademia di Sound Design**

con:

* **Roberto Costa aka Pisk**: produttore e musicista Swingrowers
* **Big Joe**: Producer, Beatmaker
* **Gabriele Plescia**: Sound Engineer, ProTools Expert

*Primo di tre appuntamenti tenuti dall’Accademia PanorMusic dedicato alle tecniche di produzione di un brano. Dal campionamento alla ricerca di un Sound originale e moderno, analizzando il lavoro creativo di Producer e Tecnici del suono in Studio.*

Ospite d’eccezione **Big Joe**

⏵Ingresso gratuito con prenotazione tramite l’App di SMC (<https://apple.co/3O0OAeZ>)

Ore 16.00 Cre.Zi Plus

Panel

**TEATRI, ARENE, PIAZZE ACCESSIBILI**

con:

* **Maurizio Carta**, Assessore alla Cultura Comune di Palermo
* **Denis Longhi**, Direttore creativo Jazz:Re:Found
* **Fausto Savatteri,** Direttore artistico FestiValle (in collegamento)
* **Claudia Sergio**, Dirigente Responsabile Progetti e Strategie culturali Regionali Teatro Pubblico Pugliese - Consorzio Regionale per le Arti e la Cultura
* **Laura Trovato,** Entertainment Engineer

Modera: **Damir Ivic**,Giornalista (Rolling Stone, Soundwall, TRX Radio)

*L’accessibilità è un obbligo di legge per gli eventi live ma è soprattutto un dovere morale che nel 2023 non può essere ignorato. Permettere a tutti di partecipare ad un evento di intrattenimento in sicurezza fa parte di quel percorso verso la salute sociale che ogni Governo deve perseguire.*

⏵Ingresso gratuito con prenotazione tramite l’App di SMC (https://apple.co/3O0OAeZ)

Ore 17.00 Cre.Zi Plus

Panel

**IL DIGITALE HA RESO LA MUSICA PIÙ ACCESSIBILE?**

con:

* **Chiara Bonarrigo**, Talent & Label Relations Manager VEVO Italy (in collegamento)
* **Aurora D’Amico**, Cantautrice e TikToker
* **Giulia Lizzoli**, Music Partnerships Manager TikTok (in collegamento)
* **Diletta Parlangeli**, Giornalista e conduttrice (RAIRadio2/Raiplay)

Modera: **Silvia Danielli**, Giornalista e Condirettrice Billboard Italia

*L’accessibilità dei contenuti è un nuovo capitolo dell’intrattenimento, della promozione, e dell'organizzazione di eventi, affrontiamo il tema per capire se ci siano ancora margini per rendere il* *mondo della musica più inclusivo nelle fasi di produzione discografica, di promozione e di offerta al pubblico.*

⏵Ingresso gratuito con prenotazione tramite l’App di SMC (https://apple.co/3O0OAeZ)

Ore 18.00 Cre.Zi Plus

Panel

**IL SENSO NELLA MUSICA…**

con:

* **Aleksei Brjantsev aka Darkside**, produttore musicale (in collegamento dalla Lituania),
* **Mark Dieler**, Managing Director Sia Lazytime Tallin Music Week

Modera: **Damir Ivic**,Giornalista (Rolling Stone, Soundwall, TRX Radio)

*I sensi rendono tutto più forte e ci obbligano a sviluppare nuove modalità di fruizione e produzione: un case history illuminante: FENESTRA.*

⏵Ingresso gratuito con prenotazione tramite l’App di SMC (https://apple.co/3O0OAeZ)

Ore 19.00 Cre.Zi Plus

Panel

**MUSICA E TERZA ETÀ: L’ESPERIENZA DEL PROGETTO ERASMUS,** **“PARLIAMONE CON UNA CANZONE”**

Un evento di **Rock10eLode**

con:

* **Robson De Almeida,** Rapper
* **Enrique Picòn Roca**, Coordinator manager Inerciadigital (in collegamento dalla Spagna)
* **Federica Spedito**, Psicologa

Modera:**Gianni Zichichi** (Presidente “Rock10elode”)

*Testimonianze dei partecipanti al progetto “Parliamone con una canzone”*

*Anche per chi non è più giovanissimo, la Musica e la sua scrittura diventano uno strumento per raccontarsi, condividere emozioni e socializzare.*

⏵Ingresso gratuito

Ore 19.30 Averna Spazio Open

Talk e performance

**EMERSUONI con KID GAMMA**Un evento di **Averna Italia**

*Un’interessante rassegna di giovani artisti siciliani, grazie alla quale scoprire il panorama musicale esordiente locale. Parole e Musica si alterneranno per raccontare i suoni e l'arte di otto giovani musicisti in un live set coinvolgente.*

⏵Ingresso gratuito

Ore 21.00 Averna Spazio Open
Showcase
**MIND MUSIC LABEL**

con:

* **Vinnie**
* **Pasquale Provenzano**
* **MaioGabri** e **Special Guest**

a seguire selezione musicale a cura di:

* **CSS CREW**
* **BANGOVER CREW**

⏵Ingresso gratuito

**VENERDI’ 19 MAGGIO**

Ore 10.00 Cre.Zi Plus

Workshop

**TUTTI I SEGRETI DELLA MUSICA IN CLOUD**

Un evento **PL4TFORM**

con:

* **Vincenzo Callea**, Dj e Producer, founder PL4TFORM
* **Nicola Fasano**, International Dj e Producer, 4 ASCAP World Music Award
* **Luca Lento**, Dj e Producer, founder PL4TFORM

*Produzione, promozione e monetizzazione nell’era digitale.*

⏵Ingresso gratuito con prenotazione tramite l’App di SMC (<https://apple.co/3O0OAeZ>)

Ore 11.00Liceo De Cosmi

Area Educational: incontro con gli studenti

**LA MUSICA VA A SCUOLA** **con MEG**

In collaborazione con **Rock10eLode**

*Secondo appuntamento con gli studenti:* ***Meg****, cantautrice musicista originaria di Napoli racconterà ai ragazzi il suo percorso partito dalla 99 Posse e approdato alla carriera solista.*

⏵Ingresso riservato agli studenti

Ore 12.00 Cre.Zi Plus

Masterclass

**IL FUTURO E’ DIGITALE, IL PRESENTE ANCHE**

Un evento **TUNECORE / BELIEVE**

con:

* **Oriana Guarino**, Believe
* **Fabrizio Tudisco**, Tunecore

Modera: **Damir Ivic** Giornalista (Rolling Stone, Soundwall, TRX Radio)

*Musica e distribuzione digitale: come Believe e TuneCore hanno ridisegnato il mercato, ognuno a suo modo, e quali sono le strategie migliori per vivere ed operare nell’era della musica “liquida”*

⏵Ingresso gratuito con prenotazione tramite l’App di SMC (https://apple.co/3O0OAeZ)

Ore 14.30 Cre.Zi Plus

Masterclass

**LA SOSTENIBILITA’ NEI GRANDI EVENTI**

con:

* **Sarah Parisio**, Project Manager Music Innovation Hub

*Quando si parla di innovazione e sostenibilità è importante saper distinguere il confine fra il reale impegno preso e l’approccio meno concreto più rivolto al marketing. Music Innovation Hub, impresa sociale che da anni realizza progetti innovativi ad impatto, specifica quali sono questi confini, quali le opportunità e quale sia la strada migliore per lo sviluppo organico dell'ecosistema musicale.*

⏵Ingresso gratuito con prenotazione tramite l’App di SMC (https://apple.co/3O0OAeZ)

Ore 16.00 Cre.Zi Plus

Panel

**SUSTAINABILITY MANAGER NEI FESTIVAL**

con:

* **Francesco Gugliotta**, Co-Founder Mast
* **Silvia Magoni**, Music Manager Musicale
* **Lucrezia Muscianisi**,Direttrice Artistica MishMash Festival
* **Anastasia Ruta**, Co-Founder Mast / Fluidae Collective
* **Lena SME**, Chief Executive Officer presso Music Observation Organization / Project Manager dello Skanumezs Festival
* **Chris Tofu**, Music Director, Continental Drifts, Glastonbury Festival

Modera: **Diletta Parlangeli**, Giornalista e conduttrice (RAIRadio2/Raiplay)

*La sostenibilità è uno degli obiettivi degli SDG e come tale sta diventando una questione prioritaria nell’organizzazione dei grandi e piccoli eventi. Ne parliamo con chi organizza i festival e con chi deve renderli sostenibili sia dal punto di vista ambientale che dal punto di vista economico.*

⏵Ingresso gratuito con prenotazione tramite l’App di SMC (<https://apple.co/3O0OAeZ>)

Ore 16.00 PanorMusic

Masterclass

**PRODUZIONE E REGISTRAZIONE: IN STUDIO CON I MUSICISTI**

Un evento **PANORMUSIC - Accademia di Sound Design**

con:

* **Giovanni Buttitta,** Chitarra - Kid Gamma / Pirillo
* **Roberto Costa aka Pisk**, Swingrowers
* **Carmelo Drago**,Basso - LRDL
* **Gabriele Plescia**, Sound Engineer, ProTools Expert

*Secondo incontro tenuto dall’Accademia PanorMusic, dedicato alle tecniche di produzione e registrazione di un brano attraverso la simulazione di una sessione in studio. Si costruirà un brano dal vivo, analizzando gestione e setup, attraverso l’interazione tra artisti, producer e tecnici.*

⏵Ingresso gratuito con prenotazione tramite l’App di SMC (https://apple.co/3O0OAeZ)

Ore 17.00 Cre.Zi PlusPanel

 **“DOVE SI SUONA QUESTA SERA?”: UN FOCUS SUI LIVE CLUB.**

Un evento a cura della **Regione Emilia Romagna**

con:

* **Chris Angiolini**, direttore artistico e fondatore di Bronson Produzioni
* **Giampiero Cannella**,Assessore alla Cultura del Comune di Palermo
* **Gianni Cottafavi**, responsabile Settore Attività Culturali, Economia della Cultura, giovani della Regione Emilia-Romagna
**Federico Rasetti**, direttore KeepOn Live
* **Doride Stefanini**, direttrice artistica dello Spazio87 e del Bam di Ragusa
* **Cesare Veronico**, Coordinatore Artistico Puglia Sounds e Medimex (in collegamento)

Modera: **Federica Ceppa**, Co - Founder Sicily Music Conference*Un confronto sullo stato di salute dei luoghi in cui la musica dal vivo si suona e si produce. La conversazione intende fotografare l’attualità degli spazi, esplorare la dimensione urbana ed extraurbana di questi fenomeni, individuare modelli, prospettare la scena.*

⏵Ingresso gratuito con prenotazione tramite l’App di SMC (https://apple.co/3O0OAeZ)

Ore 18.00 Cre.Zi Plus

Panel

**LA DISCOGRAFIA È SOSTENIBILE?**

* **Luca Carpino**, Senior Label Manager, INgrooves
* **Leo Curiale**,CEO & Founder, Carioca Records
* **Valerio Frosini**, Director, Mind Music Label
* **Salvo Gulino**, Label Director, Pulp Entertainment
* **Nick Hollywood**,Director, Freshly Squeezed Music
* **Luca Stante**, Presidente, Audacia Innovations
* **Fabrizio Tudisco**,Head TuneCore Italy

*Quando parliamo di sostenibilità ci viene subito in mente un parco vicino ad un laghetto, ma la sostenibilità è anche di tipo sociale ed economico e se il lavoro che viene fatto non ci permette di stenderci su quel prato forse non è sostenibile… Le piccole etichette si confrontano sul tema.*

⏵Ingresso gratuito con prenotazione tramite l’App di SMC (https://apple.co/3O0OAeZ)

Ore 19.00 Cre.Zi Plus

**PANEL E PANELLE: “ROCKERS, DIARIO SULLE STRADE DEL ROCK N ROLL”**presentazione del libro di **Fausto Donato - Ed. Officina di Hank**
A&R Manager e Direttore Artistico, Fausto ha lavorato per più di 30 anni nelle più prestigiose case discografiche italiane. Nel suo libro ricorda le storie vissute da quattro ragazzi in giro per gli States e per l’Italia degli anni ’80 dando forma a un’autobiografia che descrive un decennio in cui la musica è stata la protagonista indiscussa. Prefazione di Caparezza.

Modera: **Damir Ivic** Giornalista (Rolling Stone, Soundwall, TRX Radio)

⏵Ingresso gratuito con prenotazione tramite l’App di SMC (https://apple.co/3O0OAeZ)

Ore 21.00 Averna Spazio Open

Live Showcase

**Emilia - Romagna Music Commission** presenta: **SAVANA FUNK
SO BEAST
TRUST THE MASK***La giornata del 19 maggio si chiuderà con un super live showcase di**tre band affermate nel panorama nazionale e supportate da E-R Music Commission (attività prevista dalla legge musica della Regione Emilia-Romagna che promuove e sostiene l’industria musicale e lo sviluppo dei suoi artisti e delle formazioni emergenti nel campo della musica contemporanea originale dal vivo)*

⏵Ingresso gratuito con prenotazione tramite l’App di SMC (https://apple.co/3O0OAeZ)

**SABATO 20 MAGGIO**

Ore 11.00 Cre.Zi Plus

Workshop

**NON SONO SOLO CANZONETTE - I mestieri nel mondo della musica**

con:

* **Dario Caretto**, Comm Manager GoMad Concerti
* **Federica Ceppa**, Co - Founder Sicily Music Conference
* **Denis Longhi**, Direttore creativo Jazz:Re:Found Garden

*I mestieri della musica sono numerosi e variegati. In questo incontro vogliamo raccontare ai ragazzi quali siano le possibilità di impiego e di coinvolgimento.*

⏵Ingresso gratuito con prenotazione tramite l’App di SMC (https://apple.co/3O0OAeZ)

Ore 12.00 Mercato Vucciria Ai Bagnoli

Showcase

**DJ SET Chris Tofu / CSS crew**

⏵Ingresso gratuito

Ore 12.00 Cre.Zi Plus

Workshop

**COME (E PERCHE’) SI SCRIVE UNA CANZONE**

con:

* **Aurora d’Amico**, cantante e TikToker
* **Carmelo Piraino**, autore e cantautore
* **Francesco Roccati** in arte **LIEDE**, cantautore

*La spinta a raccontare in versi le proprie emozioni è una cosa molto comune, ma come si fa a non cadere nel “Caro diario” e a rendere questa emozione universale?*

⏵Ingresso gratuito con prenotazione tramite l’App di SMC (https://apple.co/3O0OAeZ)

Ore 15.00 PanorMusic

Masterclass

**MIX E MASTERING: TRA TECNICHE E FALSI MITI**

Un evento **PANORMUSIC - Accademia di Sound Design**

con:

* **Roberto Costa** aka **Pisk**, Swingrowers
* **Gabriele Plescia**, Sound Engineer, ProTools Expert

*Terzo ed ultimo incontro con focus sulle tecniche e i processi di manipolazione dei suoni che caratterizzano le fasi finali di Mix e Mastering, spesso definite “alchemiche” e ricche di misteri.*

*Attraverso esempi concreti e applicazioni pratiche, scopriremo come preparare un prodotto musicale adatto alla pubblicazione e al confronto con il mercato internazionale.*

⏵Ingresso gratuito con prenotazione tramite l’App di SMC (https://apple.co/3O0OAeZ)

Ore 16.00 Museo Salinas
Talk

**SANREMO raccontato da Pippo Balistreri**, Direttore Palco Festival di Sanremo

*Il palco non è solo quello che si vede dalla platea: il palco, come gli iceberg, è molto più grande di quanto appare e dietro le quinte ci sono personaggi che muovono i fili e soprattutto vedono e vivono cose uniche.*

⏵Ingresso gratuito con prenotazione tramite l’App di SMC (https://apple.co/3O0OAeZ)

Ore 17.00 Museo Salinas

Panel

**L’INTERNAZIONALIZZAZIONE DELLA MUSICA**

Un evento Teatro Pubblico Pugliese - Puglia Sounds

con:

* **Nur Al Habash**, Direttrice Esecutiva - Italia Music Lab Foundation / Direttrice Artistica Milan Music Week
* **Elvira Amata**,Assessore al Turismo Sport e Spettacolo Regione Sicilia (in collegamento)
* **Giampiero Cannella**, Assessore alla Cultura del Comune di Palermo
* **Gianni Cottafavi**, responsabile Settore Attività Culturali, Economia della Cultura, giovani della Regione Emilia-Romagna
* **Marcello Giacone,** Referente Assessorato al Turismo e Spettacolo Regione Sicilia
* **Marco Giannotta**, Vice Presidente Teatro Pubblico Pugliese - Consorzio per le Arti e la Cultura della Regione Puglia
* **Roy Paci**, Musicista e Produttore Etnagigante
* **Francesco Paolo Scarpinato,** Assessore Beni Culturali Regione Sicilia

Modera: **Tiziana Martorana**, Giornalista Rai

*Uno sguardo attento verso l’estero è sicuramente una possibilità di crescita e confronto. Gli operatori del settore devono essere incoraggiati e sostenuti partecipare ad eventi oltrefrontiera quali Festival, Fiere ecc. Puglia Sounds racconta la sua policy per il prossimo quinquennio rispetto ad accordi di cooperazione internazionale che hanno già strutturato e che struttureranno con paesi UE ed extra UE.*

⏵Ingresso gratuito con prenotazione tramite l’App di SMC (https://apple.co/3O0OAeZ)

Ore 18.00 Museo Salinas

Panel

**I BENI CONFISCATI ALLE MAFIE: UNA NUOVA CASA PER LA CULTURA?**

con:

* **Gennaro De Rosa**, Musica Contro Le Mafie
* **Eliana Messineo**, Libera
* **Christian “Picciotto” Paterniti**, Lo Sato Dell’arte

Modera: **Turi Benintende**, Fondazione Falcone

*La cultura come strumento di lotta, come strumento di lavoro e di emersione. La cultura come strumento di emancipazione. La musica libera le donne e gli uomini e da sempre ci regala un’istantanea della società con i suoi mille volti. Un incontro per descrivere come utilizzare al meglio i beni confiscati alle mafie e dare vita a nuovi progetti culturali.*

⏵Ingresso gratuito con prenotazione tramite l’App di SMC (https://apple.co/3O0OAeZ)

Ore 19.00 Museo Salinas

Panel

**ISOLE, TERRE DI FESTIVAL**

* **Nunzio Borino**, The Island Festival
* **Vincenzo Grasso**, Founder Unlocked
* **Nuccio La Ferlita**, Founder Puntoeacapo Concerti
* **Vincenzo Mulè**, Direttore Artistico Alcart Festival
* **Lucrezia Muscianisi**,Direttrice Artistica MishMash Festival
* **Lena Sme**,Chief Executive Officer presso il Music Observation Organization / Project Manager dello Skanumezs Festival
* **Chris Tofu**, Music Director, Continental Drifts, Glastonbury Festival
* **Ludovico Vassallo**, Founder Meeraqui
* Modera: **Enrico Cantaro**, GoMad concerti

*Tutte le isole hanno una storia speciale: le isole sono rifugi e ancore di salvataggio, le isole sono solitarie e circondate da suoni marini ed è per questo che qui i festival hanno più fascino… perché sono luce in mezzo al mare.*

⏵Ingresso gratuito con prenotazione tramite l’App di SMC (https://apple.co/3O0OAeZ)

Ore 19.30 Museo Salinas
Showcase

**MUSICA CONTRO LE MAFIE - Showcase con DINASTIA, LUK e GERO RIGGIO
PULP ENTERTAINMENT - Showcase con EYEN, COLLETTIVO, NIKO SWOOSH**

⏵Ingresso gratuito

Ore 20.30 Averna Spazio Open

Showcase

**AVERNA OPEN TALK**

con:

* **Alessio Bondì**, cantautore
* **Donato Di Trapani**, producer & musicista
* **Fabio Rizzo**, founder 800A records

Ore 21.00 Averna Spazio Open
Showcase

**A Night with MEERAQUI**

⏵Ingresso gratuito

Milano, 12 maggio 2023

**Ufficio stampa** **Nazionale Parole & Dintorni** - Nora Bentivoglio (nora@paroleedintorni.it - 02.20404213 349 432 8563)

**Ufficio stampa** **Locale** Gabriele Lo Piccolo (info@gabrielelopiccolo.it - 320 442 4268)